



FRANÇAIS-LANGUE VIVANTE I

Le retour de l'enfant prodigue (chants VIII et IX)

Eléphant de Mbissel, entends ma prière pieuse.

Donne-moi la science fervente des grands docteurs de Tombouctou.

Donne-moi la volonté de Soni Ali, le fils de la bave du Lion - c'est un raz de marée à la conquête d'un continent.

Donne-moi le courage du Guelwâr et ceins mes reins de force comme d'un tyédo.

Donne-moi de mourir pour la querelle de mon peuple, et s'il le faut dans l'odeur de la poudre et du canon.

Conserve et enracine dans mon cœur libéré l'amour premier de ce même peuple.

Fais de moi ton Maître de Langue ; mais non, nomme-moi son ambassadeur.

Léopold Sédar Senghor, *Chants d'ombre*, 1945

QUESTIONS

- 1- Donnez le sens des expressions suivantes dans le texte : « ma prière pieuse » ; « la science fervente » ; « ceins mes reins de force » ; « la querelle de mon peuple ». **(02 points)**
- 2- Donnez la nature et la fonction des mots et expressions soulignés dans le texte. **(02 points)**
- 3- Trouvez une comparaison et une métaphore dans le texte. **(02 points)**
- 4- Trouvez l'infinitif de chacun des verbes conjugués dans les phrases ci-dessous, puis indiquez le mode et le temps auxquels ces verbes sont employés :
 - « Eléphant de Mbissel, entends ma prière pieuse » ;
 - « ceins mes reins de force comme d'un tyédo ». **(02 points)**
- 5- Expliquez la référence historique dans chacune des phrases suivantes : **(04 points)**
 - a- « Donne-moi la science fervente des grands docteurs de Tombouctou » ;
 - b- « Donne-moi la volonté de Soni Ali, le fils de la bave du Lion » ;
 - c- « Donne-moi le courage du Guelwâr et ceins mes reins de force comme d'un tyédo ».
- 6- Trouvez les indices qui font de ce poème une prière. **(03 points)**
- 7- Relevez trois indices qui montrent l'attachement du poète aux valeurs culturelles africaines et à son peuple. **(03 points)**
- 8- En vous appuyant sur le texte, donnez les fonctions du poète dans la société. **(02 points)**