

LES NOUVEAUX CONTES DE LA SENEGAMBIE

TOME 1

Ce recueil de contes traite d'abord des *valeurs traditionnelles* chères à toute société et qui doivent être conservées. Il s'agit notamment de l'obéissance, de la discrétion, de la justice, de l'hospitalité, de l'honnêteté, de la discipline et de la gratitude. Ensuite il aborde les *problèmes actuels de notre société*. Je peux citer : la *démocratie* dans « Comment le lion resta roi de la savane », la *pollution* dans « Dali et la tortue de mer », la *paix* et l'*unité* de la *Sénégalie* dans « La rivière Sénégalie », la *probité des élus du peuple* dans « Morio, le papillon à l'assemblée du peuple ». On note dans les derniers contes l'apparition d'animaux tels que le grillon, la mante religieuse, les papillons, contrairement aux anciens contes. Mais cela n'altère en rien le paradigme qui régit tout conte à savoir l'expression imagée d'une vérité morale à la fois connaissance du monde et leçon de vie sociale.



Hamad DIEYE est né en 1961 à Niomar, village du département de Mbour. Après des études primaires à l'école Privée Catholique de Thiadiaye, il fréquente les collèges de Ngasobil, Saint-Esprit de Mbour et le lycée Gaston Berger de Kaolack. Après obtention du BAC en 1993, il entre à l'université Cheikh Anta DIOP de Dakar.

Hamad DIEYE est enseignant de M/SVT dans la commune de Tambacounda.

978-2-9555348-5-4



9 782955 534854

HAMAD DIEYE

LES NOUVEAUX CONTES DE LA SENEGAMBIE

TOME 1



LES EDITIONS DIEYLANI