# UNIVERSITI OFF Téléfax (22

LANGUE VIVANTE II

# **OFFICE DU BACCALAUREAT**

Téléfax (221) 824 65 81 - Tél.: 824 95 92 - 824 65 81

07 G 11 B 01 Durée : 2 heures Série: L1b – L2 Coef. 2 Séries L'1 Coef : 4

# Epreuve du 2<sup>ème</sup>groupe

# KARRIERE

 $\frac{1}{2}$ 

Eva (15) geht noch zur Schule. Zum Modeln kam sie durch ihren älteren Bruder. Er

2 ist Fotograf. Für ihn stand sie schon als kleines Kind vor der Kamera, darum hat sie

3 kein Problem, sich zu präsentieren. Vor einem Jahr rief sie bei "No Toys" an. Ein

4 Freund ihrer Eltern, Modedesigner, hatte ihr die Agentur empfohlen. "Wie groß muss

5 man sein, um zu modeln?" wollte sie damals wissen. "Mindestens 1,72m", sagte man

6 ihr am Telefon. Heute ist Eva 1,76m groß und schon als Model auf einer Modeschau

7 für Hugo Boss in London gelaufen. Die Arbeit im Ausland ist für sie noch etwas

8 Besonderes. Damit Eva kein Problem in der Schule hat, gibt ihr die Agentur

9 überwiegend Termine im Inland und während der Schulferien.

In den letzten Jahren hat die Modelbranche einen schlechten Ruf bekommen. Man las

von Drogen und Missbrauch Minderjähriger; Die Eltern von Eva reagierten darum

anfangs mit Reserve als sie von den Plänen ihrer Tochter wussten. Worauf man

achten muss, um nicht an eine unseriöse Agentur zu geraten, erklärt eine Beraterin

von Eva: "Eine professionelle Agentur nimmt niemals Geld von einem jungen Model.

15 Wenn eine Agentur Aufnahmegebühren oder Geld für den Modelkurs verlangt, ist sie

unseriös." Übrigens lässt sich Modeln nicht lernen." Keiner der bekannten Profis hat

jemals eine Schule besucht. Entweder man hat das Gefühl, sich vor der Kamera zu

bewegen, oder gar nicht. "Außerdem sind neben gutem Aussehen, Selbstbewusstsein

19 und Ausstrahlung gefragt.

Nach Petra Kroll, JUMA 2/2002, Seite 15/1

## Vocabulaire:

11

12

13

14

17

18

 $\underline{\text{Der Ruf:}} \text{ la réputation } \underline{\text{missbrauchen:}} \text{ abuser; } \underline{\text{die Geb\"{u}hren}} \text{ : le droit, la taxe}$ 

das Model = le mannequin

das Selbstbewußtsein = la conscience de soi

Die Ausstrahlung = le rayonnement.

07 G 11 B 01 Séries : L1b- L'1- L2

### **LANGUE VIVANTE II**

# Epreuve du 2<sup>ème</sup> groupe

# I – <u>COMPREHENSION DU TEXTE</u> (08 points)

**1-1** Von welcher Karriere spricht man im Text? (02 points)

**1-2** Wie kann Eva gleichzeitig lernen und arbeiten? (02 points)

1-3 Warum haben die Eltern Angst vor Evas Beruf? (02 points)

**1-4** Mit welchen Kriterien akzeptiert man die jungen Models? (02 points)

## II - <u>COMPETENCE LINGUISTIQUE</u> (06 points)

## 2-1 <u>Trouver les noms dérivés des verbes suivants:</u>

**(02points)** 

Reagieren, raten, erklären, achten

# 2-2 Mettre à la voix passive

Die Zeitung zeigt die Fotomodels . (01 point)
Man hat junge Models gesucht. (01 point)

# 2-3 Conjuguez au présent les verbes entre parenthèses.

**(02 points)** 

Eva (anrufen) die Agentur.

Ein Freund (empfehlen) eine gute Agentur.

Man (lesen ) etwas über Drogen in der Zeitung.

Ich (sich bewegen) vor der Kamera.

# III <u>ESSAI</u> (06 points)

- (1 Sujet au choix)
- **3-1** Als Model ist die Frau wie ein Objekt! Warum?
- 3-2 «Welchen Beruf möchten Sie später haben? Warum?.